

ART CONCEPT®

DECOR

ARES DE VERÃO

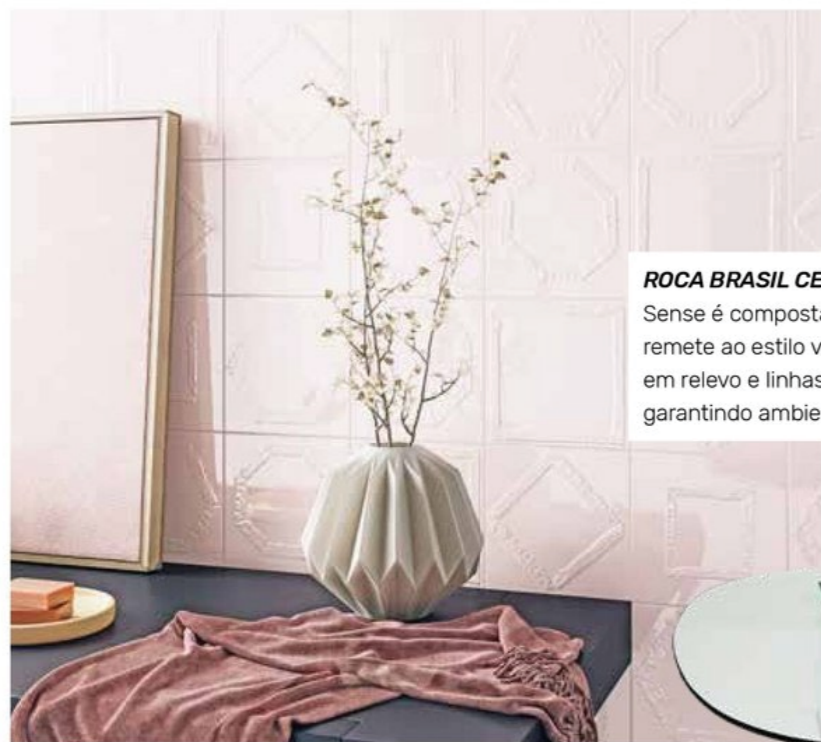
Projetos que trazem a natureza para os interiores

ULTIMATE GRAY E ILLUMINATING

CONFIRA UMA SELEÇÃO DE ITENS INCRÍVEIS NAS CORES DO ANO ELEITAS PELA PANTONE

REFÚGIO CONTEMPORÂNEO

HOTEL NA ESPANHA DESTACA ECOLOGIA, SUSTENTABILIDADE E BEM-ESTAR



ROCA BRASIL CERÂMICA Delicada e romântica, a linha Sense é composta por tons pastel. O porcelanato que remete ao estilo vintage, com suas formas geométricas em relevo e linhas retas, traz um ar de feminilidade, garantindo ambientes acolhedores



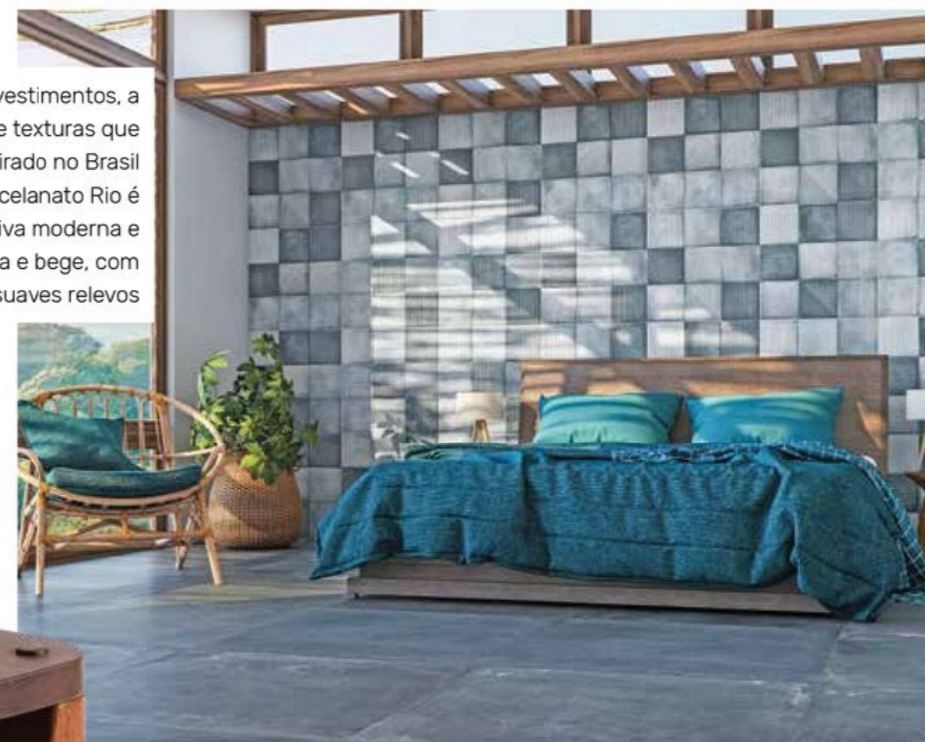
LATTOOG Feita em parceria com a Vidrotec, a mesa de centro Stone traz uma nova versão composta pelo clássico vidro transparente incolor. Com tampo e base feitos no mesmo material, o modelo tem design orgânico e singular, com formatos aleatórios, nos tamanhos longo, big, médio e pequeno. Stone também está disponível em bronze e fumê



ESTÚDIO DENTRO Em homenagem ao Pico do Cauê de Itabira, em Minas Gerais, o banco Cauê é inspirado no garimpo e na mineração. Apoiado em um tampo de madeira Freijó, seu assento estofado é solto e tem influência nas bateias usadas nos garimpos. O móvel também é composto por aço carbono ou aço inox e lona



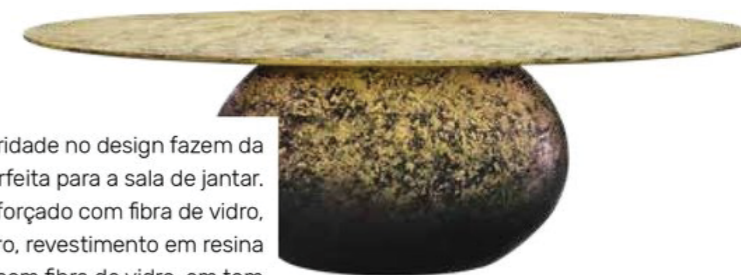
LIDER INTERIORES Com revestimento em couro soleta natural e estruturada em uma base de metal que cria a ideia de flutuar, a cama Cleo compõe a coleção Plural, que reúne mobiliários assinados por designers da marca e outros cinco profissionais renomados. Criada por Glauciene Duarte, dispõe de um estrado que agrega funcionalidade ao móvel, podendo ser utilizado como apoio para livros ou refeições



DECORTILES Composta por oito revestimentos, a coleção Alvorada apresenta materiais e texturas que exploram variadas interpretações. Inspirado no Brasil colonial do período imperial, o porcelanato Rio é composto por ladrilhos em uma perspectiva moderna e tecnológica, disponíveis nas cores cinza e bege, com suaves relevos



ESTÚDIO CAMAROTTI Com sistema de montagem por encaixe, o Banco Jeri é versátil e se adapta a diversos ambientes. Disponível em cinco opções de madeira, propõe um design sem predefinições, podendo ser utilizado com o lado plano como assento ou com a superfície de quatro peças unidas



GANSK Elegância e singularidade no design fazem da mesa Royal uma opção perfeita para a sala de jantar. Seu tampo em MDF reforçado com fibra de vidro, acabamentos em folha de ouro, revestimento em resina e a base composta por resina com fibra de vidro, em tom gradiente de folha de ouro ao preto fosco, conferem um ar de sofisticação ao exemplar



FAST Desenvolvida por Alberto Lievore, a peça da coleção Ria tem estrutura em alumínio pintado, corda trançada e almofadas em tecido ou pele ecológica, com opções de assento em uma variada gama de tecidos impermeáveis. Ideal para o uso residencial ou comercial, Ria dispõe de uma paleta de cores com seis tons